

Fiche enseignant France 1

Rôle des N.M.S (page 1/2)

(flèches bleues = sens de visite / flèches vertes = évacuations)
Attention aux ponts glissants par temps humide et aux échelles très raides.

Bienvenue à bord du France 1, dernier navire météorologique stationnaire français (N.M.S. = navire météo stationnaire) construit en 1958 et en service jusqu'au 12 décembre 1985.

Navire en acier de 76,1 m de long sur 12,55 m de large, 2200 T à vide / Surface : 2300 m² répartis sur 5 ponts / Capacité de charge est de 1885,74 tonneaux. (1 tonneau = 2,34 m³ soit total charge = 4412,6 m³)

Entré dans la flotte du Musée Maritime en 1988, classé Monument Historique en 2004.

Le rôle des N.M.S.

Dans les années 1920, le développement des moyens de transmission (télégraphe, radio) a permis la mise en place d'une solidarité entre marins relayée ensuite par les services d'état. Les premières missions ponctuelles conduites par Jacques Cartier vont déboucher sur l'armement en France du premier navire consacré aux missions météorologiques : le Carimare en 1937.



Le Jacques Cartier



Apprentis du Jacques Cartier



Salles de cours Jacques Cartier



Lancer de ballon sur le Carimare

Cette mission sera interrompue pendant la seconde guerre mondiale

En 1946 dans le cadre de l'O.A.C.I. (Organisation de l'Aviation Civile Internationale). Le développement des vols transatlantiques ne peut se réaliser qu'à la condition d'apporter assistance à la navigation.

13 stations météorologiques en Atlantique sont créées. La France tiendra le point « Lima » 39°N, 17°W (au sud du Portugal, la zone est un carré de 210 miles nautiques) puis le point « Kilo » 45°N 16°W en 1949.

4 anciennes frégates américaines sont achetées afin d'assurer ces missions. Ce sont des navires militaires, basés à Brest et rebaptisées : le Mermoz (voir maquette), Lebriz, Laplace, Leverrier. En 1950 la frégate Laplace saute sur une mine en baie de Fresnaye. En 1952 du fait de la guerre d'Indochine, le personnel militaire est réquisitionné.



Le Laplace



Le Mermoz à Brest

Fiche enseignant France 1

Rôle des N.M.S (page 2/2)

Les N.M.S. sont désormais armés par la marine marchande : la société Delmas-Vieljeux. Du coup les frégates n'ont plus leur place dans l'arsenal de Brest.

Cette société implantée à La Rochelle-Pallice, dispose d'un chantier naval particulièrement compétent (Ateliers et Chantiers de La Rochelle-Pallice) et à proximité de l'hôpital de la marine de Rochefort déterminent ce choix.



La flotte française vieillissant 2 nouveaux navires sont conçus dans les Chantiers de la Méditerranée au Havre : le France 1 (1958) et le France 2 (1959) pour remplacer les anciennes frégates. De taille plus réduite 76 m au lieu de 92m leur carène est mieux adaptée à la forte houle de l'atlantique nord.



Lancement du France 1

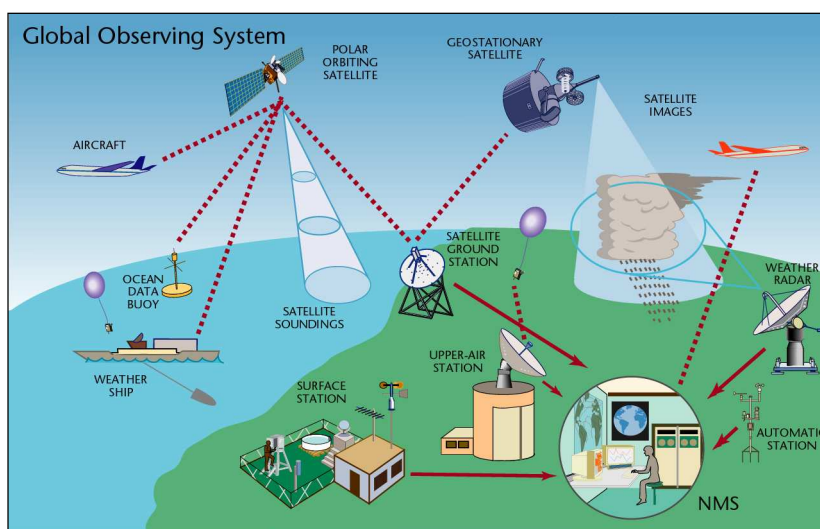


Le France 1 à flot

Les coques inspirées des grands chalutiers de Terre-Neuve ne ressemblent plus aux coques des frégates précédentes. Fières étraves, laque blanche (rouge et noir pour les frégates militaires), ponts en teck, lisses et portes vernies, chapelets de hublots, elles s'apparentent aux paquebots de croisières.

Mais en parallèle un nouvel outil se développe sonnant le glas des N.M.S. Le premier satellite soviétique est lancé en 1958. Dès 1974, les progrès de l'aviation sont tels que les américains et les canadiens arrêtent leur programme de coopération.

Il faut dire que la mission météorologique des N.M.S. ne leur permet pas de réaliser les prévisions du temps contrairement à l'Europe beaucoup plus sensible aux phénomènes océaniques. Dès lors, l'O.A.C.I. se désolidarise du devenir des N.M.S. qui n'assurent plus que des missions météorologiques et scientifiques. Un nouvel accord est signé par 22 nations, il est décidé du maintien de 4 stations. Dès lors, les « frégates » françaises tiendront le point « Roméo » 47°N 17°W. En septembre 1985, après 27 ans de service, les missions des N.M.S. s'interrompent définitivement, remplacées par des moyens de collecte via les satellites.



Système de collecte actuel – source OMM